

Monica Sarsini

Curriculum Vitae

Nata a Firenze il 14/09/1953

FORMAZIONE

Liceo classico Michelangelo di Firenze

Laurea Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia

PUBBLICAZIONI

- 1982 - "Libro Luminoso" Exit Edizioni
- 1983 - "Colorare" Exit Edizioni
- 1985 - "Crepacuore" Vanni Scheiwiller editore
- 1988 - "Crepapelle" Vanni Scheiwiller editore
- 1988 - "Lapo" racconto su mensile letterario "Linea d'ombra"
- 1989 - "New Italian Women" Italica Press, racconto in antologia
- 1989 - "Serenata" edizioni Essegi
- 1990 - "Riassunto" Exit Edizioni
- 1992 - "I passi della sirena" collana Astrea, Giunti editore
- 1993 - "Racconta 2" edizioni La Tartaruga, racconto in antologia
- 1994 - "Camere con vista" edizioni Festina Lente, racconto in antologia
- 1995 - "Il canto della pancia" Quotidiano "L'Unità", racconto
- 1997 - "Crepapancia" Vanni Scheiwiller editore
- 1997 - "Il mezzo di contrasto" Exit Edizioni
- 1998 - "25 autori e la follia" ed. Festina Lente, racconto in antologia
- 1999 - "Prefigurazioni", Avagliano Editore, racconto in antologia
- 1999 - "Eruptions", edizioni Italica Press, New York
- 1999 - "Crepitudine" edizioni Circolo Letterario Semmelweis
- 2000.-."Per Vanni Scheiwiller", ed. Scheiwiller, racconto in antologia
- 2000.-."Autografo" ed. Maria Corti racconto in antologia
- 2001 - "Territorio familiare" Edizionidisisifo, Bolzano
- 2003 - "Italian environmental literature" racconti in antologia, Italica Press New York
- 2004.-."After the war" racconti in antologia, Italica Press, New York
- 2006 - "Miransù" Soleombra Edizioni, Firenze
- 2006 - "Italian environmental literature" racconto in antologia Italica Press, New York
- 2006 - New European Writing "Absinthe" racconti in antologia, New York
- 2011 - "Alice nel paese delle domandine" Le Lettere
- 2013. - "Alice, la guardia e l'asino bianco" Le Lettere
- 2019 - "Racconti della casa di nessuno" Le Lettere
- 2022 - "La Portavoce" Contrabbandiera

ESPOSIZIONI PERSONALI

- 1983 - Galleria Pellegrino, Bologna
- 1983 - Galleria Epicentro, Firenze
- 1984 - Galleria Schema, Firenze
- 1984 - Galleria Alchimia, Firenze
- 1984 - Galleria Zona, Firenze
- 1984 - Galleria Vivita, Firenze
- 1984 - Galleria Alzaia, Firenze
- 1985 - Galleria Leonardi, Genova
- 1985 - Copertina primo numero rivista "Metrò"
- 1986 - Galleria Voltaire, Firenze
- 1987 - International Design, Firenze
- 1987 - EAS, Firenze
- 1988 - Festa Nazionale dell'Unità, Firenze
- 1989 - Bezuga, Firenze
- 1991 - Villa Arrivabene, con il Patrocinio del Comune di Firenze
- 1994 - Il Giardino dei Ciliegi", Firenze
- 1994 - Container, Firenze
- 1995 - Lakentia "Rami blu", Firenze
- 2000 - "Storie del bosco", Caffé Italiano, Firenze

- 2000 – “Rose e...”, TeT Art Space, Firenze
- 2001 – Personale Festa de L’Unità, Fortezza da Basso, Firenze
- 2003 – Personale “Open Space”, Renato, Firenze
- 2004 - Personale presso la sede della Regione Toscana, Palazzo Panciatichi, Fi
- 2004 – Personale “Open Space”, Renato, Firenze
- 2005 – Personale Galleria Ninni Esposito, Bari
- 2006 - Personale Associazione “Il giardino dei ciliegi” Firenze
- 2007 - “Miransù”, Ritmi e danze dal mondo, Giavera del Montello, Treviso
- 2007 – “Leda e le altre” Sinistra Democratica in Festa, Orvieto
- 2009 – “Un’altra luce su...” Controcaos, Castelsardo
- 2011 – Personale “Gilda” Firenze
- 2011 – Personale inaugurazione libreria Cuccumeo, Firenze
- 2011 – Pellegrino Artusi e altri interni letterari” , biblioteca Palagio Di Parte Guelfa, Firenze
- 2011 - Personale Libreria Brac Firenze
- 2012.-.Personale “Sculture di carta” Associazione La Fonte, Settignano, Fi
- 2012 – “L’immagine complice”, personale Biblioteca Comunale di Bagno a Ripoli
- 2013 – “Aperto”, personale Treviso
- 2013 – “Officina” Personale Treviso
- 2014 – Personale “Ritmi e danze dal mondo”, Giavera del Montello
- 2014 - Personale albergo Miramar, Isole

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

- 1983 - Expo Arte, Francoforte
- 1983 - Video d'artista "Lunch Time"
- 1983 - "Magnetica", rassegna video tape, Ferrara
- 1983 - Ars Nova, a cura di G.Chiari, Certaldo
- 1984 - Expo Arte, Basilea
- 1984 - Arte Fiera, Bologna
- 1984 - Galleria Alchimia, Firenze
- 1984 - Esposizione a cura di A. Bonito Oliva, Pisa
- 1984 - "Libri d'artista" a cura di M.Vescovo, Centro Pompidou, Paris
- 1985 - Esposizione a cura di P.Magi, Firenze
- 1986 - Galleria Alchimia, Firenze
- 1986 - "Nuove tendenze" a cura di E.Di Mauro
- 1986 - "Capo di buona speranza" a cura di L.Centi
- 1986 - "Milano vende moda" a cura di C.Morozzi, Milano
- 1986 - "Arte in vetrina" a cura di C.Marsan, Firenze
- 1987 - "Milano vende moda" a cura di C.Morozzi, Milano
- 1987 - "Gallerie e collezionismo a Firenze"
- 1987 - "Corto circuito" a cura di S.Cincinelli, Firenze
- 1987 - Spazio Uno, Firenze
- 1987 - Eresie Jazz Gallery, Firenze
- 1987 - Galleria Humus, Firenze
- 1989 - Azeta Incontri, "Parti private", Firenze
- 1989 - Pinacoteca di Ravenna a cura di G. Semeraro
- 1993 - Kulturbanhof Eller, Dusseldorf
- 1993 - "Design du XIX au XX siècle" a cura di A.Mendini, Grand Palais, Paris
- 1994 - "Piccolo mercato" a cura di A.Mendini, Milano
- 1994 - "Alphabetica l'ultimo manoscritto del secondo millennio" a cura della Biblioteca Nazionale, Firenze
- 1995 - "Autoritratti e non solo" Galleria La Bezuga, Firenze
- 1995 - Esposizione a cura di A.Mendini, Reggio Emilia
- 1995 - "Artisti al muro" a cura di M.Mariotti, Firenze
- 1995 - Gallerie Tregger, Paris
- 1995 - La Bezuga, collettiva per i 20 anni della galleria
- 2002 – “Materia Difforme”, a cura di Angelo Pauletti, Asolo
- 2002 – “Arte in orto”, a cura di Angelo Pauletti, Orto Botanico, Firenze
- 2004 – “Twice!”, a cura di Angelo Pauletti, San Donà di Piave, Venezia
- 2006 – “Bestiari di genere”, Archivio di Stato, Firenze
- 2007 – “L’arte della memoria”, a cura dell’Assessorato alle Politiche Sociali, Cimitero monumentale delle Porte Sante, Firenze

INSTALLAZIONI, PERFORMANCES e SCENOGRAFIE

- 1984 - Scenografia per "Momenti d'ozio" di Parco Butterfly
- 1984 - Scenografia per "Diaframma", gruppo musicale
- 1985 - Installazione per "Giovanotti Mondani Meccanici", Firenze
- 1985 - Installazione per "Centro Laboratorio Figure", Firenze
- 1985 - Scenografia per "Cristallo di rocca", di Parco Butterfly
- 1994 - Installazione "Figure di carta", a cura di V. Savi, Firenze
- 1994 - Installazione "Adamo ed Eva", Festa dell'Unità, Firenze
- 1995 - Parterre, performance, a cura di L.V.Masini
- 1996 - "L'Arca di Noè" installazione sull'Arno, Firenze
- 1997 - "La Regina del Carnevale" scultura per il Parco Museo "Quinto Martini", Seano, Prato
- 1997 - "La Regina della Rificolona" installazione sull'Arno, Firenze
- 1998 - Stand per Blumarine, "Pitti Bimbo", Fortezza da Basso, Firenze
- 1998 - Installazione "Albero fantastico", Villa Strozzi, Firenze
- 1998 - Sfilata di animali immaginari sul fiume Arno in occasione della festa della Rificolona, Firenze
- 1998 - Installazione nell'ambito della mostra "Donne per il libro - scrittura e progettualità femminile in Toscana" San Miniato.
- 1999 - Stand per Blumarine, "Pitti Bimbo", Fortezza da Basso, Firenze
- 1999 - "I Draghi del Carnevale" due sculture per il Parco Museo "Quinto Martini", Seano, Prato
- 1999 - Installazione per la Regione Toscana nell'ambito della Mostra Mercato dell'Artigianato, Firenze
- 1999 - Scenografia per spettacolo "La strana festa", compagnia XE, Siena
- 2000 - Stand per Blumarine, "Pitti Bimbo", Fortezza da Basso, Firenze
- 2000 - Installazione vetrina libreria "Seeber", Firenze
- 2001 - Stand per "Pitti Uomo" e "Pitti Bimbo", Fortezza da Basso, Firenze
- 2001 - Lettura scenica "Ti parlerò domani", con Julie Ann Anzillotti e Carla Coulson, Giardino dei Ciliegi, Firenze
- 2001 - Lettura scenica "Ti parlerò domani", con Julie Ann Anzillotti e Carla Coulson
- 2002 - Allestimento permanente per negozio calzature, architetto Giancarlo Raddi, via G.Orsini, Firenze
- 2002 - Stand per "Pitti Uomo" e "Pitti Bimbo", Fortezza da Basso, Firenze
- 2002 - Lettura scenica "Ti parlerò domani", con Julie Ann Anzillotti e Carla Coulson
- 2003 - Stand per "Pitti Uomo" e "Pitti Bimbo" Blumarine, Firenze
- 2006 - Lettura scenica "Miransù", Teatro dell'Antella, Firenze
- 2006 - Lettura scenica "Miransù" Teatro Piccolini, San Casciano
- 2006 - Lettura scenica "Ti parlerò domani" Sun Festival, Cortona
- 2007 - Ernestina Pellegrini e Renzo Gherardini presentano "Miransù" Soleombra edizioni, Melbookstore, Firenze
- 2007 - Renzo Gherardini e l'attrice Julie Ann Anzillotti presentano Il libro "Miransù", Biblioteca Comunale di Bagno a Ripoli, Fi

LABORATORI

- 1996 - Laboratorio con i bambini dei centri estivi, Firenze
- 1996 - Laboratorio con le scuole elementari di Firenze e provincia organizzato dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Firenze in occasione della mostra "Matisse e Tériade".
- 1998 - "Facciamo il libro del parco" laboratorio con i bambini nel Parco Museo "Quinto Martini", Seano, Prato
- 1998 - "Il filare del sogno" laboratorio con i bambini per il Comune di Pontassieve, Firenze
- 1999 - Presentazione e cura antologia "Cercatori di storie" con i corsisti della scuola di scrittura creativa, al Giardino dei Ciliegi, Firenze, Baroni editore
- 1999 - Laboratorio per la costruzione di rificolone, Scuola A. Diaz, Firenze
- 1999 - "L'albero dei sogni", laboratorio nelle scuole elementari di Reggello a cura dell'Assessorato alla Cultura del comune di Reggello in occasione della Fiera dell'olio.
- 1994/2014 - Laboratorio di scrittura creativa al "Giardino dei Ciliegi", Firenze
- 2000 - Laboratori di scrittura creativa per le scuole medie superiori di Firenze e Provincia promossi dall'Assessorato alla Pubblica

- Istruzione della Provincia di Firenze
- 2000 – Laboratori per le scuole elementari di Firenze e Provincia in occasione della mostra “Mirò, la metamorfosi della forma”, organizzati da Artificio Skira e Servizi Culturali Sigma, Firenze
- 2001 – Laboratori di scrittura creativa per le scuole medie superiori di Firenze e Provincia promossi dall’Assessorato alla Pubblica Istruzione della Provincia di Firenze
- 2001 – Laboratorio di scrittura creativa nelle scuole medie del comune di San Giovanni Valdarno, (Arezzo).
- 2001 - Laboratorio di scrittura creativa presso la Biblioteca Comunale di San Giovanni Valdarno, (Arezzo)
- 2001 – Laboratorio di scrittura creativa presso “Griseldascrittura”, Certaldo
- 2002 – Laboratori di scrittura creativa presso i licei di Firenze e Provincia promossi dall’Assessorato alla Pubblica Istruzione della Provincia di Firenze
- 2002 – Laboratorio di scrittura creativa presso la Casa Del Popolo di Grassina, Firenze
- 2002 – Laboratorio di scrittura creativa presso “Griseldascrittura”, Certaldo
- 2003/2005
Laboratorio di scrittura creativa presso i licei di Firenze e Provincia promossi dall’Assessorato alla Pubblica Istruzione della Provincia di Firenze
- 2009 – Laboratorio di costruzione di animali luminosi in occasione del festival “Controcaos”, Castelsardo.
- 2008 – “Scrivere in carcere” laboratorio di scrittura creativa presso il carcere di Sollicciano all’interno del corso della scuola secondaria superiore Sasseti Peruzzi, da gennaio ad aprile 2008 per un totale di 46 ore
- 2009 – Laboratorio di scrittura creativa presso il liceo scientifico Carlo Livi, Prato. 8 incontri per 4 ore ottobre-dicembre 2009
- a.s.2009-2010 Laboratorio di scrittura creativa all’interno del progetto Formazione da studenti a protagonisti della Provincia di Firenze n.ro 3 laboratori per 12 ore ciascuno presso Istituto di Agraria e Liceo Michelangiolo
- a.s. 2010-2011 Laboratorio di scrittura creativa all’interno del progetto Formazione da studenti a protagonisti della Provincia di Firenze n.ro 3 laboratori per 12 ore ciascuno presso Istituto Elsa Morante, Ginori Conti, Liceo classico Galileo, per un totale di 54 lezioni e Liceo Michelangiolo per un totale di 108 ore
- a.s. 2011-2012 Laboratorio di scrittura creativa all’interno del progetto Formazione da studenti a protagonisti della Provincia di Firenze n.ro 3 laboratori per 12 ore ciascuno presso Istituto Volta, Liceo Artistico Alberti, Liceo Michelangiolo e Liceo Galileo, per un totale di 8 laboratori per un totale di 96 ore
- 2009-2010 – Laboratorio con le scuole di Pisa e Provincia in occasione della Mostra “Chagall e il Mediterraneo” Pisa, Palazzo Blu
- 2007-2015 -.Laboratorio di scrittura creativa presso la sezione femminile del carcere di Sollicciano, Firenze
- 2012 – Laboratorio con i bambini “Il giardino immaginario” in occasione del Festival di Gavoi, “Isola delle Storie”, Sardegna
- 2007/in corso – Laboratorio di scrittura creativa presso la sezione femminile del carcere di Sollicciano, Firenze
- 2018-2019 ideatrice e curatrice “Racconti della casa di nessuno” \
- 2016-in corso – Scrittura di Evasione progetto di scrittura creativa presso la sezione maschile di Sollicciano, Firenze